

CYCLE 3

LA LANGUE FRANÇAISE **mode d'emploi**

ISBN : 2-84117-833-1



9 782841 178339

Le fichier d'exercices

Directeurs de collection

Serge Boëche

Régis Delpeuch

Les écrits du courrier

NIVEAU 1

GRAMMAIRE

Des verbes qu'est-ce que c'est ? À quoi servent-ils ?	5
Quels sont les mots ou groupes de mots qui servent à situer les événements dans le temps ?	6
Comment fonctionnent les déterminants ?	7
Un groupe nominal singulier ou pluriel, qu'est-ce que ça veut dire ?	8
Un groupe nominal singulier ou pluriel, qu'est-ce que ça veut dire ?	9

ORTHOGRAPHE - CONJUGAISON

Comment savoir écrire les mots qui ont la même prononciation, mais pas le même sens ?	10
Quelles sont les marques qui permettent de savoir si un GN est au singulier ou au pluriel ?	11
Quelles sont les marques qui permettent de savoir si un GN est au singulier ou au pluriel ?	12
Comment s'écrivent les verbes qu'on trouve dans les écrits du courrier ? Le passé composé	13
Comment s'écrivent les verbes qu'on trouve dans les écrits du courrier ? Le passé composé	14

Les écrits d'action

NIVEAU 1

GRAMMAIRE

Qu'est-ce qu'une phrase et comment classe-t-on les phrases ?	15
Qu'est-ce qu'une phrase et comment classe-t-on les phrases ?	16
Comment fonctionnent les verbes des phrases impératives ?	17

ORTHOGRAPHE - CONJUGAISON

À quels sons peut correspondre, en français, la lettre « h » ?	18
Comment s'écrivent les verbes à l'impératif ?	19
Comment s'écrivent les verbes à l'impératif ?	20

Les écrits de documentation

NIVEAU 1

GRAMMAIRE

Comment reconnaître les phrases négatives ?	21
Comment reconnaître les phrases négatives ?	22
Comment sont composés les GN ?	23
Comment sont composés les GN ?	24
Comment reconnaître le GN sujet du verbe dans la phrase ?	25
Comment reconnaître le GN sujet du verbe dans la phrase ?	26
Un GN masculin ou féminin, qu'est-ce que ça veut dire ?	27
Un GN masculin ou féminin, qu'est-ce que ça veut dire ?	28
À quoi voit-on qu'un GN est masculin ou féminin ?	29
À quoi voit-on qu'un GN est masculin ou féminin ?	30

Les écrits de documentation

N1

ORTHOGRAPHE - CONJUGAISON

Comment s'écrivent les verbes au présent de l'indicatif ?	31
Comment s'écrivent les verbes au présent de l'indicatif ?	32

Les écrits littéraires

NIVEAU 2

GRAMMAIRE

Comment fonctionnent les mots qui remplacent un GN ?	33
Comment fonctionnent les mots qui remplacent un GN ?	34
Comment le GN sujet du verbe est-il relié au GV ?	35
Comment le GN sujet du verbe est-il relié au GV ?	36

ORTHOGRAPHE - CONJUGAISON

Comment les formes des verbes sont-elles composées ?	37
Comment s'écrivent les verbes à l'imparfait ?	38
Comment s'écrivent les verbes à l'imparfait ?	39
Comment s'écrivent les verbes au passé simple ?	40
Comment s'écrivent les verbes au passé simple ?	41
Comment s'écrivent les verbes à l'imparfait et au passé simple ?	42
Comment s'écrivent les verbes à l'imparfait et au passé simple ?	43

Les écrits de dialogue

NIVEAU 2

GRAMMAIRE

Comment transformer une question en proposition subordonnée ?	44
Comment remplacer un GN complément du verbe par un pronom ?	45
Comment fonctionnent les mots-crochets des subordonnées des phrases déclaratives et interrogatives ?	46
Comment transformer une phrase en qualifiant dans un GN ?	47
Comment transformer une phrase en qualifiant dans un GN ?	48
Comment fonctionnent les pronoms relatifs ?	49
Comment fonctionnent les pronoms relatifs ?	50
Quand une phrase est transformée en subordonnée que deviennent les temps de ses verbes ?	51
Comment fonctionnent les déterminants possessifs dans les dialogues ?	52

ORTHOGRAPHE - CONJUGAISON

Comment s'écrivent les formes des verbes être, avoir, aller et chanter aux temps de l'indicatif ?	53
Comment s'écrivent les formes des verbes être, avoir, aller et chanter aux temps de l'indicatif ?	54
Comment s'écrivent les formes des verbes être, avoir, aller et chanter aux temps de l'indicatif ?	55

GRAMMAIRE

Une phrase à la forme passive, qu'est-ce que ça veut dire ?	56
Comment fonctionnent les phrases qui contiennent une proposition subordonnée commençant par « si » ?	57
Comment un adjectif peut-il être relié au nom qu'il qualifie ?	58
Comment un adjectif peut-il être relié au nom qu'il qualifie ?	59

ORTHOGRAPHE - CONJUGAISON

Comment s'écrivent les participes passés des verbes employés avec l'auxiliaire « avoir » et « être » ?	60
Comment s'écrivent les participes passés des verbes employés avec l'auxiliaire « avoir » et « être » ?	61
Comment s'écrivent les participes passés des verbes employés avec l'auxiliaire « avoir » et « être » ?	62
Comment s'écrivent les formes des verbes dans les phrases passives ?	63
Comment s'écrivent les formes des verbes dans les phrases passives ?	64
Comment s'écrivent les verbes au passé composé et au plus-que-parfait ?	65
Comment s'écrivent les verbes au passé composé et au plus-que-parfait ?	66
Comment s'écrivent les verbes au passé composé et au plus-que-parfait ?	67

Les écrits civiques

GRAMMAIRE

Pourquoi et comment transformer une phrase en GN complément d'une autre phrase ?	68
Comment s'y prend-on pour donner beaucoup d'informations en peu de mots ?	69
Quelles sont les différences de fonctionnement des déterminants définis et indéfinis ?	70
Quelles sont les différences de fonctionnement des déterminants définis et indéfinis ?	71
Comment fonctionne l'infinitif ?	72
Comment remplacer un GN complément de verbe par un pronom ?	73
Comment remplacer un GN complément de verbe par un pronom ?	74

ORTHOGRAPHE – CONJUGAISON

Comment s'écrivent les participes passés des verbes qui ont un complément sans préposition ?	75
Comment s'écrivent les verbes au passé composé et au plus-que-parfait ?	76
Comment s'écrivent les verbes au passé composé et au plus-que-parfait ?	77

Tableaux de conjugaison	78 à 80
Liste de 100 mots invariables	81
TOUS LES CORRIGÉS	83 à 103

Comment fonctionnent les verbes des phrases impératives ?

1 Vrai ou faux ?

- À l'impératif, le verbe a 6 formes. VRAI ☐ FAUX ☐
- À l'impératif, le verbe n'a pas de sujet. VRAI ☐ FAUX ☐
- À l'impératif, si on s'adresse à quelqu'un à qui on dit **tu**, le verbe prend toujours un « s ». VRAI ☐ FAUX ☐

(Si tu réponds faux, réécris la proposition afin qu'elle devienne vraie.)

.....

.....

2 Souligne les phrases dans lesquelles le verbe est à l'impératif.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| Tourne la page. | Mettre sur le dessus. |
| Plier en suivant les pointillés. | Découpez suivant le trait. |
| Colle bord à bord. | Appuie fort. |
| Tu prends des vis à tête plate. | Faire un mélange. |
| Étalons avec soin. | Vous tournez vers la gauche. |
| Suis les indications du plan. | Mesurez la hauteur. |

Réécrit à l'impératif les phrases qui n'y sont pas, en t'adressant à un adulte à qui tu dis **vous.**

.....

.....

.....

.....

3 Invente et écris trois phrases impératives :

– une qui s'adresse à ton père ou à ta mère.

.....

– une qui s'adresse à ton (ta) meilleur(e) ami(e).

.....

– une qui s'adresse à ton(ta) maître(sse).

.....

Comment s'écrivent les formes des verbes être, avoir, aller et chanter aux temps de l'indicatif ?

1 Vrai ou faux ?

- Les verbes **être** et **avoir** servent à la conjugaison des temps composés de l'indicatif. VRAI ☐ FAUX ☐
- « av », « eu », « aur » sont des radicaux écrits du verbe **être**. VRAI ☐ FAUX ☐
- « all » est le seul radical écrit du verbe **aller**. VRAI ☐ FAUX ☐
- **chant** et **chanter** sont les radicaux écrits du verbe **chanter**. VRAI ☐ FAUX ☐
- Les temps composés de l'indicatif sont des temps du passé. VRAI ☐ FAUX ☐

(Si tu réponds faux, réécris la proposition afin qu'elle devienne vraie.)

.....

.....

.....

2 Complète avec le pronom personnel qui convient.

- | | | |
|---------------------|----------------|------------------|
| ➔..... chantes | ➔..... eut | ➔..... irons |
| ➔..... avaient | ➔..... es allé | ➔..... aviez été |
| ➔..... chanta | ➔..... allai | ➔..... a eu |
| ➔..... avons chanté | ➔..... fûtes | ➔..... aurai eu |

Encadre les verbes aux temps composés.

3 Écris l'infinitif des verbes conjugués suivants.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| avons ➔ | auront été ➔ |
| chantâtes ➔ | va ➔ |
| fus ➔ | eûmes ➔ |
| allèrent ➔ | serai ➔ |
| avais eu ➔ | est allé ➔ |
| aviez chanté ➔ | ira ➔ |

Comment s'écrivent les formes des verbes être, avoir, aller et chanter aux temps de l'indicatif ?

4 Conjugue les verbes suivants aux temps simples de l'indicatif, avec je.

	présent	imparfait	passé simple	futur simple
être
chanter
aller
avoir

5 Conjugue les verbes suivants aux temps composés de l'indicatif, avec vous.

	passé composé	plus-que-parfait	futur antérieur
avoir
aller
être
chanter

6 Recherche parmi les verbes suivants ceux qui se conjuguent comme le verbe chanter. Écris-les ensuite à l'infinitif.

vous lancez tu ouvres elle aura exigé tu secoueras il a moulu
 ↳

tu manquas j'avais ramassé vous mîtes nous avons trempé ils auront grandi
 ↳

je galopais nous flotterons nous retenons elle sonnait je verrai
 ↳

7 Imagine et écris un dialogue dans lequel tu utiliseras les verbes être, avoir, aller et chanter.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Comment s'écrivent les formes des verbes être, avoir, aller et chanter aux temps de l'indicatif ?

8 Pour chaque radical, retrouve son verbe. Conjugue ce verbe à tous les temps simple de l'indicatif, utilisant le radical proposé.

av →

.....

.....

ét →

.....

all →

.....

.....

9 Recherche et souligne dans l'extrait de « Les brumes d'ébène » de Christian Louis, les verbes conjugués au mode indicatif. Indique à quel temps ils sont conjugués.

Au signal, l'ébénien traversa très vite la cour. Sous son bras, plusieurs balais... ! En quelques secondes,

.....

il les plaça dans la voiture dont il avait retiré les sièges arrière. Pour cacher sa marchandise, il la recouvrit

.....

d'une couverture. L'opération n'avait duré qu'un bref instant. Large sourire qui éclaire un visage gravé

.....

de rides profondes. L'ébénien tapa sur l'épaule d'Hippolyte.

.....

« Sois prudent, Amadou ! Pense à éviter la route qui traverse le bois d'Escanecrabe !

.....

– Ne t'inquiète pas, mon ami, je suis maintenant sur mes gardes ! Ils ne m'auront pas !

.....

– Alors, bon voyage. Tu peux passer la semaine prochaine, j'en aurai préparé douze autres.

.....

– Tu es un frère, mon brave Hippolyte !

.....

– Je te dois bien ça... ! »

.....

La voiture s'éloigna vers l'autre sortie du village.

.....

Tableaux de conjugaison : lire – chanter

Infinitif présent : LIRE		Infinitif passé : avoir lu		Participe présent : lisant		Participe passé : lu	
INDICATIF							
Formes de dialogue						Formes de récit	
	JE, J'	TU	NOUS	ON	VOUS	GN sing. IL, ELLE, ON, ÇA	GN pluriel ILS, ELLES
Présent	lis	lis	lisons	lit	lisez	lit	lisent
Passé composé	ai lu	as lu	avons lu	a lu	avez lu	a lu	ont lu
Imparfait	lisais	lisais	lisions	lisait	lisiez	lisait	lisaient
Passé simple	lus	lus	lûmes	lut	lûtes	lut	lurent
Passé antérieur	eus lu	eus lu	eûmes lu	eut lu	eûtes lu	eut lu	eurent lu
Plus-que-parfait	avais lu	avais lu	avions lu	avait lu	aviez lu	avait lu	avaient lu
Futur simple	lirai	liras	lirons	lira	lirez	lira	liront
Futur avec aller	vais lire	vas lire	allons lire	va lire	allez lire	va lire	vont lire
Futur antérieur	aurai lu	auras lu	aurons lu	aura lu	aurez lu	aura lu	auront lu

IMPÉRATIF							
Présent		lis	lisons		lisez		
Passé		aie lu	ayons lu		ayez lu		

Infinitif présent : CHANTER		Infinitif passé : avoir chanté		Participe présent : chantant		Participe passé : chanté	
INDICATIF							
Formes de dialogue						Formes de récit	
	JE, J'	TU	NOUS	ON	VOUS	GN sing. IL, ELLE, ON, ÇA	GN pluriel ILS, ELLES
Présent	chante	chantes	chantons	chante	chantez	chante	chantent
Passé composé	ai chanté	as chanté	avons chanté	a chanté	avez chanté	a chanté	ont chanté
Imparfait	chantais	chantais	chantions	chantait	chantiez	chantait	chantaient
Passé simple	chantai	chantas	chantâmes	chanta	chantâtes	chanta	chantèrent
Passé antérieur	eus chanté	eus chanté	eûmes chanté	eut chanté	eûtes chanté	eut chanté	eurent chanté
Plus-que-parfait	avais chanté	avais chanté	avions chanté	avait chanté	aviez chanté	avait chanté	avaient chanté
Futur simple	chanterai	chanteras	chanterons	chantera	chanterez	chantera	chanteront
Futur avec aller	vais chanter	vas chanter	allons chanter	va chanter	allez chanter	va chanter	vont chanter
Futur antérieur	aurai chanté	auras chanté	aurons chanté	aura chanté	aurez chanté	aura chanté	auront chanté

IMPÉRATIF							
Présent		chante	chantons		chantez		
Passé		aie chanté	ayons chanté		ayez chanté		

Comment fonctionnent les verbes des phrases impératives ? **fiche 17**

- **1** ➤ **FAUX** (À l'impératif, le verbe a 3 formes.)
 - **VRAI**
 - **FAUX** (À l'impératif, si on s'adresse à quelqu'un à qui on dit **tu**, le verbe ne prend pas toujours un « s » : **mange**, **va**, **sors**.)
- **2** ➤ **Phrases impératives** : Tourne la page. Colle bord à bord. Étalons avec soin. Suis les indications du plan. Découpez suivant le trait. Appuie fort. Mesurez la hauteur.

➤ **Phrases réécrites** : Pliez en suivant les pointillés. Prenez des vis à tête plate. Mettez sur le dessus. Faites un mélange. Tournez à gauche.

À quels sons peut correspondre, en français, la lettre « h » ? **fiche 18**

- **1** ➤ **VRAI**
 - **FAUX** (Dans **orchestre** et **cheval**, la lettre « h » ne transcrit pas le même son.)
 - **VRAI**
- **2** orthographe ➤ **orthographe**
magnétopone ➤ **magnétophone**
omme ➤ **homme**
Téopile ➤ **Théophile**
autruche ➤ **autruche**
hippopotame ➤ **hippopotame**
rinocéros ➤ **rhinocéros**
aricot ➤ **haricot**
- **3** **intrus** : choléra – chaise – chou
- **4**
 - 1) shampoing
 - 2) chute
 - 3) chœur
 - 4) hôtel
 - 5) rhume
 - 6) cœur
 - 7) herbe
 - 8) phoque

Comment s'écrivent les verbes à l'impératif ? **fiches 19 et 20**

- **1** ➤ **FAUX** (L'impératif présent est un temps simple.)
 - **VRAI**
 - **VRAI**
 - **FAUX** (**Sois**, **soyons**, **soyez** sont les trois formes du verbe être à l'impératif présent.)
 - **VRAI**
- **2** chante – venez – va – arrêtons – tourne – faisons – range – mets – mangez – aie
- **3** remets, remettons, remettez
apprends, apprenons, apprenez
aboie, aboyons, aboyez
finis, finissons, finissez
conduis, conduisons, conduisez
sois, soyons, soyez
va, allons, allez
coupe, coupons, coupez
aie, ayons, ayez
viens, venons, venez
- **4** ➤ Sois prudent
➤ apprends
➤ aie toujours
➤ regarde
➤ ne cours jamais
➤ attends
➤ cherche
➤ fais attention
- **5** **Découpez** de petits losanges dans l'une des feuilles de papier Canson de couleur vive.
Inscrivez un mot tendre sur chacun et **pliez-le** en deux.
Faites des petits paquets (cubes) avec le papier restant.
Percez la deuxième feuille. **Passer** dans chaque trou un fil doré.
Attachez ce fil, d'un côté au petit paquet, et de l'autre au losange.
Offrez ce pliage à quelqu'un que vous aimez bien : quand il tirera sur un paquet, il découvrira un mot tendre.
- **6** horizontalement :
faites, faire – sors, sortir – lisez, lire – va, aller – tiens, tenir – vends, vendre – cherchons, chercher – reprends, reprendre

verticalement :
plie, plier – roule, rouler – viens, venir – chantez, chanter – tapez, taper – copie, copier – ayons, avoir

Quand une phrase est transformée en subordonnée, que deviennent les temps de ses verbes ? **fiche 51**

- 1 ➤ **FAUX** (Tom disait qu'il dormait.)
➤ **VRAI**
➤ **FAUX** (Tom disait que nous verrions.)
- 2 ➤ J'ai vu des oiseaux qui **se dirigeaient** vers le sud.
➤ Le garçon disait qu'il **s'était trompé**.
➤ Les gens pensaient qu'ils **viendront** / **viendraient**.
➤ Elle nous a prévenus qu'elle **passera** / **passerait** nous faire une petite visite.
➤ Le cuisinier annonça qu'il **avait mis au point** / **a mis au point** une nouvelle recette.
- 3 ➤ La jeune fille répondit qu'ils avaient dansé.
➤ Pierre admit qu'il dormait.
➤ Le visiteur annonça qu'il resterait jusqu'à midi.
➤ Sa mère indiqua qu'elle se promenait.
➤ Le propriétaire précisa que les carreaux des fenêtres avaient éclaté.

Comment fonctionnent les déterminants possessifs dans les dialogues ? **fiche 52**

- 1 ➤ **FAUX** (**lui** n'est pas un déterminant possessif.)
➤ **VRAI**
➤ **FAUX** (au pronom possessif **les miennes** peut correspondre le GN **mes sandales**.)
- 2 Jules s'adresse à Odilon, son fils.
Jules : – Viens, **te** dis-je ! Je t'**aiderai** et **te** dévoilerai la recette du feu d'artifice. Je suis le seul dragon au monde à la réaliser. C'est **mon** père qui **me** l'a transmise, il la tenait de **son** père : **ton** arrière-grand-père. Tu es assez grand pour en connaître le secret. Et puis, je commence à **me** sentir vieux, **ma** gorge fatiguée.
- 3 Ce sont tes affaires. ➤ Ce sont les tiennes.
Ce sont nos vélos. ➤ Ce sont les nôtres.
C'est votre photo. ➤ C'est la vôtre.
C'est son pantalon. ➤ C'est le sien.
- 4 – Arthur, mon fils, monte vite s'il te plaît en haut de la plus haute tour et dis-moi si tu vois arriver ton père qui m'a promis de venir me voir ce matin. Si tu l'aperçois, fais-lui signe de se dépêcher.

Comment s'écrivent les formes des verbes être, avoir, aller et chanter aux temps de l'indicatif ? **fiches 53, 54 et 55**

- 1 ➤ **VRAI**
➤ **FAUX** (« av », « eu », « aur » sont des radicaux écrits du verbe **avoir**.
➤ **FAUX** (« all » et « ir » sont les deux principaux radicaux écrits du verbe **aller**.)
➤ **VRAI**
➤ **FAUX** (Le passé composé et le plus-que-parfait sont les temps du passé de l'indicatif.)
- 2 ➤ tu chantes ➤ **il (ou elle)** eut
➤ nous irons ➤ **ils (ou elles)** avaient
➤ tu [es allé] ➤ **vous** [aviez été]
➤ **il (ou elle)** chanta ➤ **j'allai**
➤ **il (ou elle)** [a eu] ➤ **nous** [avons chanté]
➤ **vous** fûtes ➤ **j'[aurai eu]**
- 3 avions ➤ avoir ➤ auront été ➤ être
chantâtes ➤ chanter ➤ va ➤ aller
fus ➤ être ➤ eûmes ➤ avoir
allèrent ➤ aller ➤ serai ➤ être
avais eu ➤ avoir ➤ est allé ➤ aller
aviez chanté ➤ chanter ➤ ira ➤ aller
- 4 être ➤ je suis – j'étais – je fus – je serai
chanter ➤ je chante – je chantais – je chantai – je chanterai
aller ➤ je vais – j'allais – j'allai – j'irai
avoir ➤ j'ai – j'avais – j'eus – j'aurai
- 5 avoir ➤ vous avez eu – vous aviez eu – vous aurez eu
aller ➤ vous êtes allés (ou allées) – vous étiez allés (ou allées) ➤ vous serez allés (ou allées)
être ➤ vous avez été – vous aviez été – vous aurez été
chanter ➤ vous avez chanté – vous aviez chanté – vous aurez chanté
- 6 ➤ vous lancez (lancer) – elle aura exigé (exiger) – tu secoueras (secouer)
➤ tu manques (manquer) – j'avais ramassé (ramasser) – nous avons trempé (trempé)
➤ je galopais (galoper) – nous flotterons (flotter) – elle sonnait (sonner)